

## Programm 2. Ausbildungstag Voilà 24. Januar 2015

Inhalt	Notizen
<p><b>Theorieblock allgemein</b></p> <p>Gedicht: Wenn Sabine Angst hat</p> <p>TN bringen eigene Beispiele aus Lagererfahrung zum Thema Angst und Mut</p> <p>Referat zu Angst und Mut</p> <p>Praktische Arbeit mit Bildern zum Thema Angst und Mut</p>	<p>Siehe Unterlagen</p> <p>Siehe Wichtigstes in Kürze</p> <p>Siehe Unterlagen</p>
<b>Pause</b>	
<p>Praktisches Arbeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Angst im Glas</li> <li>• „Versteckis“ spielen und Reflexion dazu &gt; Angst und Spannung aushalten nicht vermeiden</li> </ul> <p>Film zu Angst und Mut</p> <p>Umgang mit Filmen, wie lassen sich diese in die Arbeit /2Jahresthema Voilà/Jugendverbände integrieren</p> <p>Rückmeldungen ergänzt mit Ansätzen/Überlegungen von Renie und Brigitte</p> <p>Angstlied</p>	<p>Siehe Film</p> <p>Siehe Film</p> <p>Siehe Wichtigstes in Kürze</p> <p>Siehe Unterlagen</p>
<b>Mittagspause</b>	<b>Essen,persönlicher Austausch</b>
<p>Angstberatung</p> <p>Umgang mit Angst Form Jugendliche</p> <p>Heldenlied</p> <p>Referat zu Mut</p> <p>Mutübung Bewegung 3er Gruppe</p> <p>Austausch in Kleingruppen zu Angst und Mut im Lager mit integrierter Pause</p> <p>Austausch und Fragen zum Thema Angst und Mut im Lageralltag im Plenum</p> <p>Körperliche Darstellung von Angst und Mut (Held) &gt; Körperwahrnehmung</p>	<p>Siehe Wichtigstes in Kürze</p> <p>Siehe Unterlagen/ Wichtigstes in Kürze</p> <p>Siehe Unterlagen</p> <p>Siehe Unterlagen/ Wichtigstes in Kürze</p> <p>Siehe Unterlagen/ Wichtigstes in Kürze</p> <p>Siehe Wichtigstes in Kürze</p> <p>Wurde nicht gemacht, s. Papperla PEP S. 72</p>
<b>Schlussrund/Auswertung</b>	<b>Voilà /Renie und Brigitte</b>